

## ГЛАВА 11. АНАЛИЗ МЕСТА ПРЕСТУПЛЕНИЯ. НОМЕР 5А

### АНАЛИЗ МЕСТА ПРЕСТУПЛЕНИЯ. НОМЕР 5А

10 часов утра. Закончив с текучкой, я присоединяюсь к группе следователей, ответственных за дело Мадлен. На таких совещаниях присутствуют представители полиции Лестершира, а также Хосе Фрейташ. Последний (ему 46 лет) является потомком португальцев, поселившихся на Мадейре и затем эмигрировавших в Соединенное Королевство в поисках работы и более высокого качества жизни. Тяжкие преступления, похищения, незаконное лишение свободы – специализация этого высокопоставленного офицера Скотланд Ярда, который на протяжении восемнадцати дней помогает нам в расследовании – английские власти считают, что присутствие человека, знающего Португалию и ее культуру усилит следствие. Он говорит на нашем языке с британским акцентом: до самого отъезда (в то время, когда Макканны вернулись в Англию) он никогда не смог произнести слово *impresa*, которое он всегда произносил как *empresa* (эти слова с одинаковым произношением часто путаются людьми, не говорящими бегло по-португальски, что может привести к недопониманию. Первое слово означает «пресса», второе – «бизнес»).

Мы изучаем детали различных операций, затем переходим к исследованию фотографий, сделанных ночью 3 мая.

Номер состоит из двух спален, гостиной, кухни и ванной. Что сразу становится ясным – это порядок, царящий в спальне, где, предположительно, спали Мадлен и близнецы. Ничего не указывает на то, что похититель проник через окно.

- На какой высоте находится подоконник?

- 91 сантиметр. Под окном у стены стоит кровать, на которой, как кажется, кто-то спал. Рядом с кроватью у той же стены находится плетеное кресло. На нем не обнаружено отпечатков ботинок.

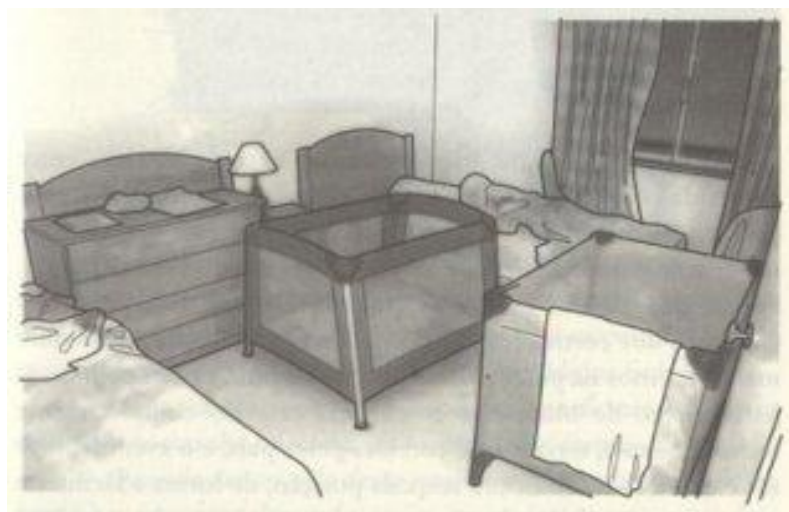
- Каково расстояние между поверхностью кровати и подоконником?

- 40 сантиметров. Но на кровати также нет отпечатков ног.

- Хорошо, тогда одно из двух: либо окно не играет никакой роли, либо мы имеем дело с двумя людьми, одним внутри, одним снаружи.



При более тщательном рассмотрении комната оказывается не такой опрятной, как кажется. Окно спальни снаружи находится под защитой жалюзи, которые открываются изнутри. Солнцезащитная занавеска, препятствующая проникновению света, ниспадает на подоконник. По сторонам, касаясь пола, висят еще две занавески с подвязками; они сдвинуты к центру окна, но не закрыты полностью.



Правая подвязка упала на пол между кроватью и плетеным креслом – спинка которого придвинута к занавеске. Слева подвязка свисает со своей петли, но занавеска не висит прямо, как будто кто-то попытался в спешке задернуть ее. Подвязки должны быть завязаны на своих местах, но ни одна из них не находится на месте в правильном положении. Кейт настаивает, что занавески были полностью задернуты и что похититель должен был отдернуть их для своего выхода через окно. Но подвязки служат для того, чтобы удерживать занавески по краям когда они открыты; а когда занавески закрыты, подвязки должны быть развязаны. Следовательно, задергивание занавесок неизбежно приводит их к тому положению, в котором они остались. Логично предположить, что похититель попытался задернуть занавески после того как вылез в окно; однако это замедлило бы его действия.



Еще одна версия предполагает, что занавески были приведены в такое состояние уже после исчезновения. В таком случае нам придется иметь дело с попыткой инсценировки места преступления.

Эти первые наблюдения - не единственные аргументы, приведшие нас к необходимости

рассмотреть версию инсценировки. Характер расположения простыней и мягкой игрушки ребенка также порождают сомнения.

- Вы видите, как лежат простыни? Можно подумать, что девочка сама встала с постели... или что она здесь вообще не спала.

- Кто-то мог ненамеренно тронуть занавески, пытаясь найти маленькую девочку внутри номера.

- А мягкая игрушка, с которой она спала? Она также находится не на своем естественном месте. Как бы она искала игрушку, лежащую вдоль подушки, как она лежит сейчас?

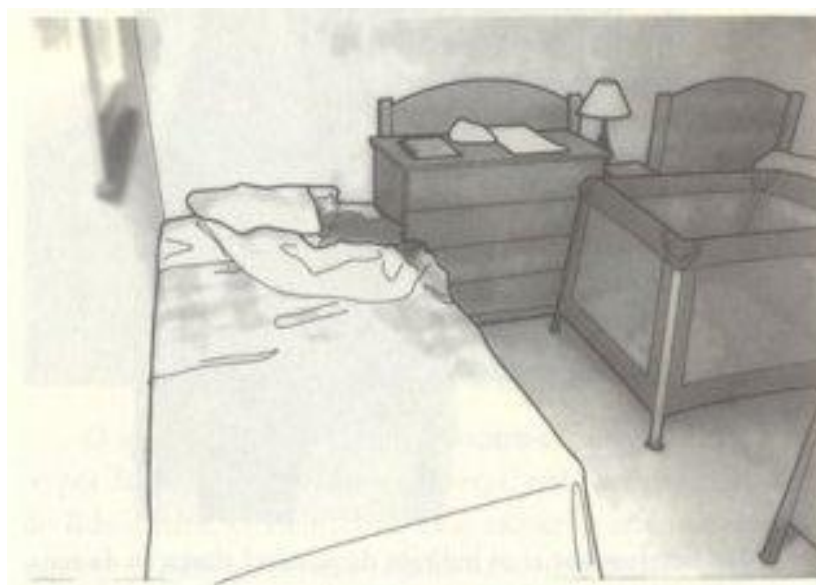
- Мать говорит, что мягкая игрушка находилась рядом с подушкой, когда она заметила исчезновение девочки, где, по ее словам, она обычно и лежала.

- А это означает, что девочка спала, не обнимая ее? Дети обычно прижимают к себе любимые предметы, когда пытаются заснуть. Но если это не тот случай, то, как она лежит, не кажется нормальным. Она неизбежно передвинула и перевернула ее во время сна.

- Розовое одеяло также лежит чересчур опрятно, оно почти сложено.

В случае пропажи ребенка в присутствии близких родственников изменения в обстановке на месте преступления является обычным делом. Передвижения и поиски внутри номера могут быть источником этих изменений. Мы должны быть абсолютно уверены в том, что они не являются преднамеренной попыткой установить дымовую завесу.

- Что говорит отец?

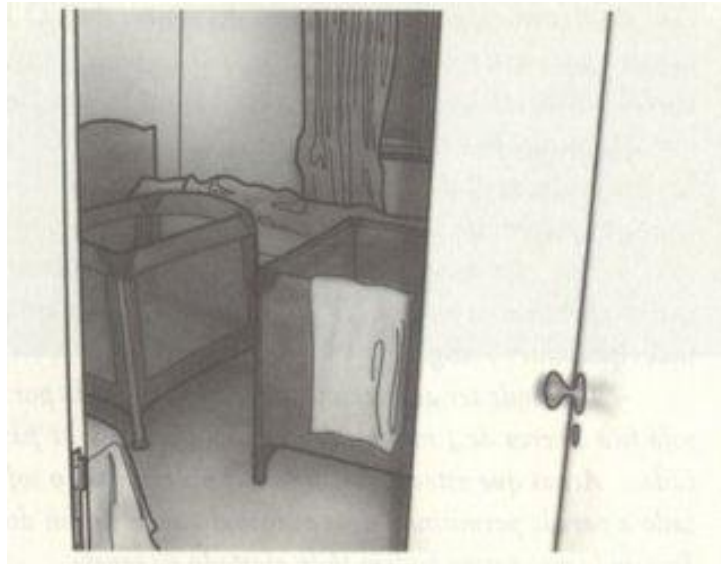


- Что когда он пришел проверять детей, все было именно так, одеяло и мягкая игрушка.

Мы продолжаем рассматривать фотографии спальни: две кровати находятся в середине комнаты и оказываются на пути у любого взрослого, передвигающегося по помещению.

- Почему в них ничего нет кроме матрасов? Все постельное белье убрано. Я действительно не понимаю, зачем...

- Возможно ребенка вырвало или он испачкал простыни, и они не хотели оставлять его в таком состоянии...



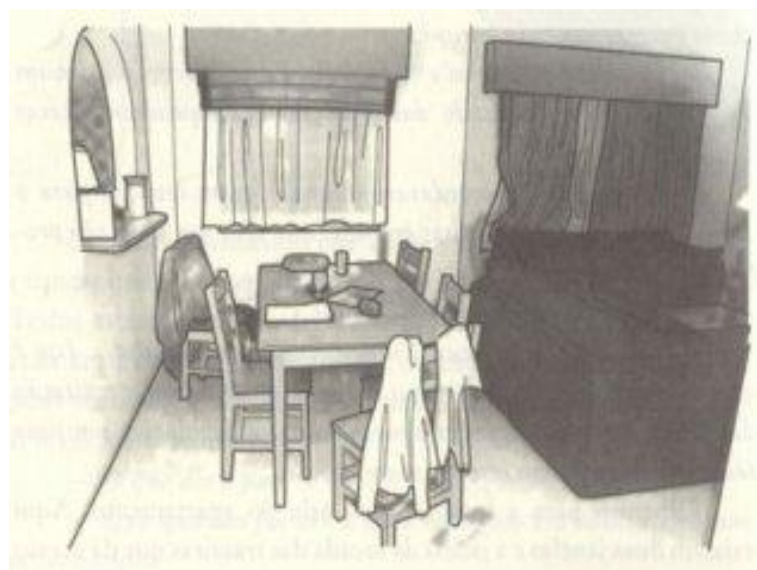
- Близнецы проснулись только тогда, когда их переносили в другой номер. Они глубоко спали, эти английские ребята...

- Только без шуток, ладно!

- На самом деле я не шучу. Я думаю вслух... Все равно, это необычно. Эти английские дети находятся на отдыхе; несмотря на возбуждения от массы впечатлений, которое они должны чувствовать, каждый день они ложатся спать в одно и то же время. Их сон так глубок и так спокоен, что им можно просто позавидовать.

Затем мы изучаем фотографии гостиной. В этой комнате два окна и раздвижная дверь, выходящая на балкон в задней части здания, откуда можно видеть район ресторанов, бассейнов и дороги. Это именно та балконная дверь – а не входная дверь – которая используется, когда вы хотите побыстрее попасть в номер, идя из ресторана. Мы замечаем, что диван, стоящий под одним из окон, передвинут: задняя его часть прижала толстые занавески. Если они были закрыты, чтобы затемнить комнату, то странно, что другое окно осталось открытым.

- Этот диван мог быть передвинут, когда обыскивали номер в поисках девочки.



- Возможно, но рассудите: окно находится в трех метрах выше дороги и выходит прямо на мостовую. Могу поклясться чем угодно: родители не хотели оставлять диван придвинутым к

стене, рискуя тем, что их дети вскарабкаются на него и выпадут в окно.

- Меня уже больше ничего не сможет удивить со стороны родителей.

- Да, но почему они придвинули диван обратно под окно столь поспешно, судя по положению занавесок.

- Несомненно, это произошло во время поисков; это могло быть сделано офицером полиции или еще кем-нибудь, кто присутствовал в доме.

Этот вопрос прояснил нам сам отец. Он сам придвинул диван к стене, потому что дети не переставали играть за ней. Он даже не рассматривал возможность падения из окна. Роль этого дивана важна, если вы будете рассматривать версию не похищения, а несчастного случая внутри самого номера. Если он на самом деле был отодвинут от стены перед похищением, могло случиться так, что Мадлен взобралась на него и упала с другой стороны.

На этом этапе расследования мы уже попросили у них фотографии, сделанные на отдыхе. На обеденном столе мы заметили цифровой фотоаппарат и решили, что должны получить его содержимое.

- Нам действительно могут потребоваться эти фотографии. Это позволит нам точно увидеть то, что случилось во время ужина, как они сидели вокруг стола, что они пили, что они ели, как они были одеты – все это важно.

- На самом деле, знаете ли вы, что отец девочки упал на колени, умоляя о помощи прибывших офицеров Национальной гвардии?

- Этот человек, обычно столь спокойный, настолько явно потерял над собой контроль?

- ???

- Загрязнение... намеренно загрязнить свои брюки, чтобы спрятать компрометирующие его следы...

- Я думаю, вы слишком много насмотрелись триллеров. Не забывайте, что у него пропала дочь!

- В спальне родителей находятся две кровати, придвинутые друг к другу; справа, напротив гардероба, много свободного места. Одной из двух кроватей явно не пользовались последние один-два дня.



- Я не понимаю, зачем оставлять столько места справа.
  - Обычно здесь стояла одна из двух кроваток.
  - Итак, пара спала в этой спальне вместе с близнецами, а Мадлен в другой спальне? Хорошо... Но почему в ту ночь все три ребенка спали одни в другой спальне?
  - Не обязательно одни. На фотографии вы явно можете увидеть, что вторая кровать под окном была занята.
  - Итак, только один человек спал в спальне родителей.
  - Мать оставила бы отца спать одного? Но это может означать, что между ними произошел какой-то разлад?
- Теперь они ходят друг с другом за ручку. А если что-нибудь случилось за время отдыха?
- Так много вопросов, требующих разъяснений... А это маленькая коробочка... с таблетками?
  - Нет, нет, это бинты.
  - А где же их лекарства? Никаких лекарств вообще не было найдено, даже ни одной таблетки парацетамола. Для врачей...
  - Может быть, они забрали их с собой, когда переносили близнецов из номера. Теперь слишком поздно выяснить эту деталь.
  - Малыши не болели, так почему же их родители так сильно стремятся взять лекарства вместе с ними?
  - Может быть намеренно, может быть нет...
  - Или это очень просто сделать на дне сумки, и никто не подумает спросить их об этом.